

муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 59

Краснооктябрьского района Волгограда»



приказом по МОУ детскому саду № 59

от «02» октября 2019 года № 58

Заведующий МОУ детским садом № 59

С.А. Шелманова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
кружка художественно-эстетического
направления
«ПРИРОДА И ФАНТАЗИЯ»
2019-2020 учебный год

Педагог дополнительного образования:

Кузина Н.В.

Шулико Е.Ф.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 59 Краснооктябрьского района Волгограда»

Кружок художественно-эстетического
направления

«Природа и Фантазия»

Руководитель: Кузина Н.В.

Цель: развитие конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Воспитывать бережное отношение к природе, осмысливание роли человека в сохранении природы.

Программа: И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду экопластика, аранжировка и скульптура из природного материала.- М.: "Карапуз-Дидактика", 2009. М.Н.Нагибина Природные дары для поделок и игры Ярославль 1998г. "Академия развития". Г.И.Перевертень Поделки из желудей: издательство \Москва\ 2006г. Г.И.Перевертень Поделки из ракушек: издательство \Москва\ 2006г. Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.

Количество детей: 12 человек.

Пояснительная записка.

Природа — это удивительный феномен, воспитательное воздействие которого на духовный мир человека и прежде всего ребенка, трудно переоценить.

В экологическом воспитании немаловажную роль играет и работа с природным материалом, который таит в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитание бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

Встреча с природой расширяет представления детей, совершенствует их умение внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия при создании поделок из природного материала.

Изготовление поделок требует от ребенка ловких действий. И если вначале неточным движением руки он мог повредить игрушку, то впоследствии, в процессе систематического труда детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности в школе. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Ввиду того, что региональным образовательным стандартом предусмотрено всего 18 занятий по конструированию и ручному труду, считаю целесообразным вынесение занятий по ручному труду с природным материалом в кружковую деятельность.

Преимущество программы

«**Природа и фантазия**» перед другими готовящими ребенка к школе, развивающими его, является доступность и огромное разнообразие материала в окружающей нас природе. С прогулки дети часто приносят желуди, шишки, каштаны, семена клена, ясеня и других деревьев, с экскурсий к водоему - красивые камушки, ракушки и прочий природный материал. Дети рассматривают собранный материал, обследуют его. Это способствует запоминанию формы, красок, свойств каждого вида материала.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой - это очень увлекательное и приятное занятие. Поделки из различного материала дают возможность «продлить жизнь» растениям, познать их красоту. Развивают воображение детей, учат внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления. Соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы - проволока, пластилин, нитки и др. Осваивать способы работы различными инструментами: ножницами, иголочками, шилом и т.д.

Общение с природным материалом обогащает ребенка, учит всматриваться в окружающий мир и любоваться им. Самодельные игрушки - не только осязаемый результат увлекательных занятий, но и видимый для глаз-развитие нестандартного мышления.

Цель программы

Развивать конструктивное мышление детей, их творческое воображение, художественный вкус.

Воспитывать бережное отношение к природе, осмысливание роли человека в сохранении природы.

Задачи

-Развивать основы системных знаний о растительном мире, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей среде.

-Закреплять умения, навыки детей в творческой, практической деятельности.

-Учить самостоятельно находить приемы изображения и передачи задуманной поделки.

Особенность занятий по программе

состоит в создании и возможности максимально реализовать игровые интересы и желания. Дети создают забавные игрушки, фигурки для игры, спектакля, сувениры и подарки для близких людей и пр. Проведение занятий предполагает в игровой форме, с использованием малых фольклорных форм. По итогам занятий оформляются выставки: текущие, сезонные, тематические.

Этапы реализации программы

I год обучения – средняя группа;

II год обучения – старшая группа;

III год обучения - подготовительная к школе группа.

Режим занятий: 1 раз в 2 недели

Определить результативность выполнения программы можно с помощью диагностических заданий, выявляющих уровни усвоения программного материала по разделам:

-воспринимает и эмоционально реагирует на художественный образ и средства выразительности.

-самостоятельно создает индивидуальные художественные образы в различных видах дизайн - деятельности.

-может передавать сюжетную композицию, используя разные ее варианты.

-владеет комплексом технических навыков и умений, необходимых для ее реализации.

-имеет опыт работы с разным материалом.

**Календарно-тематическое планирование
по программе «Природа и фантазия»**

Разработано на основе программы И.А.Лыковой «Художественный труд в детском саду, экопластика, аранжировка и скульптуры из природного материала»
I год обучения

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
1	Сентябрь Сбор и засушивание осенних листьев с разных деревьев, цветов и тд	4	Знакомство с данным природным материалом. Показ готовых работ выполненных из листьев
Октябрь			
2	Сбор листьев клена, березы, тополя, их засушивание	1	Отметить разнообразие расцветок листьев от желтого до бордового. Рассматривание уже высушенных листьев и цветов. Показать, что они очень хрупкие, ломкие, обращаться осторожно, чтобы не сломать.
3	Сбор желудей и разных веточек на участке	1	Знакомство с природным материалом; из него можно делать разные поделки.
Ноябрь			
4	«Наш малыш» из желудя, веточек и шляпки	1	Учить детей делать простейшего человечка из желудя, шляпки и веточек. Дети наблюдают, оказывают посильную помощь, подбирают подходящий желудь и шляпку.
5	«Мышонок выглянул из норки» желудь и листья	1	Продолжать знакомить детей с природным материалом, как можно использовать в поделках и дальнейшей игре.
Декабрь			
6	«Мышка с мышатами» из грецких орехов Мама мышь из скорлупы, мышата из фисташек	1	Знакомство с природным материалом - скорлупа грецкого ореха, фисташки. Из них тоже можно делать разные поделки – игрушки. Из пластилина лапки и закрепляют их на внутренней стороне скорлупы.
7	«Елочные игрушки рыбки» из скорлупы грецкого ореха	1	Продолжать знакомить детей с разными приемами работы со скорлупой грецкого ореха. Дети следят за работой взрослого, принимают участие в соединении 2-х скорлупок с помощью пластилина.
Январь			
8	«Старичок -Боровичок»	1	Учить детей делать «Старичка-Боровичка»раскатать из пластилина ножку на нее прикрепить шляпку из скорлупы грецкого ореха
9	«Корзинка-лукошко»	1	Продолжать знакомить детей с разными приемами изготовления игрушек и

скорлупы грецкого ореха.

Февраль

10	«Цыпленок»	1	Закреплять навыки детей при работе со скорлупой грецкого ореха
11	«Делаем божью коровку»	1	Закреплять навыки детей при работе со скорлупой грецкого ореха

Март

12	«Волшебный цветок в подарок маме» из ракушек, гофрированной бумаги, поролон	1	Познакомить детей с новым природным материалом – ракушкой. Учить делать цветок из ракушек, путем вдавливания ракушек в основу из пластилина.
13	«Черепашка»	1	Продолжать учить детей навыкам работы с ракушками.

Апрель

14	«Бабочка» из ракушек	1	Закреплять навык работы с ракушкой
15	«Чтобы я хотел сделать» материал на выбор детей	1	Закреплять навык работы с уже знакомым природным материалом.

Май

16	«Украшаем галерею детского сада» изготовление поделок из разного природного материала для итоговой выставки	1	Закрепление навыков работы с различным материалом, с которым работали в течении года
----	---	---	--